



Luciano

STUCCO VENEZIANO SINTETICO LUCIDO DIRETTO
SYNTHETIC HIGH-GLOSS VENETIAN PUTTY



I colori di cartella sono indicativi e possono subire,
nel tempo, parziali variazioni di tonalità.

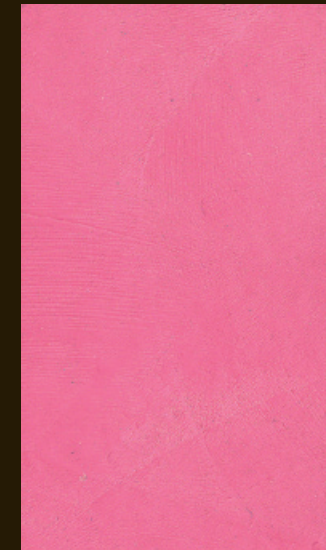
The colours of this card can have small changes
over time, therefore they must be considered as
merely indicative.



LU 150 } Luciano / Luciano



LU 120



LU 121



LU 122



LU 150



LU 151



LU 152



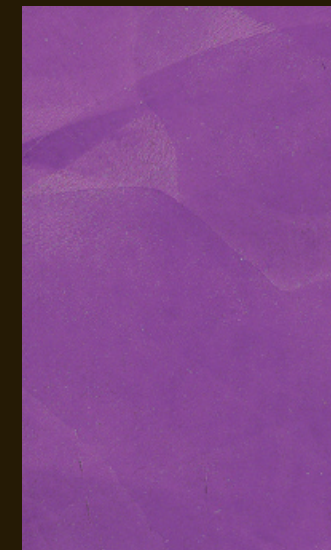
LU 100



LU 101



LU 102



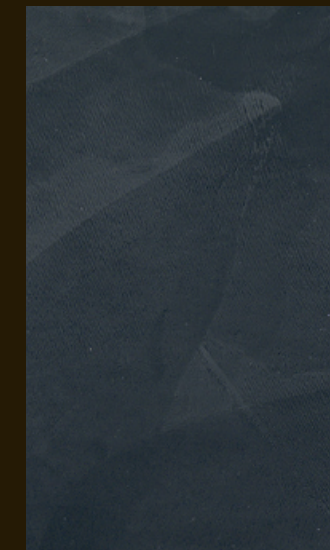
LU 130



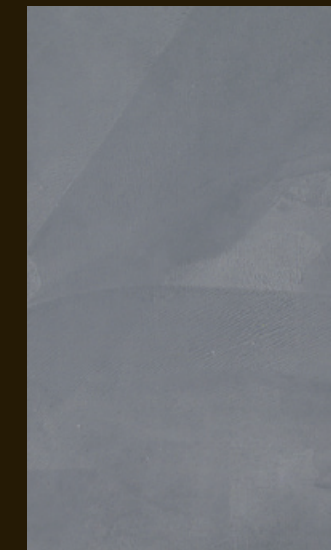
LU 131



LU 132



LU 160



LU 161



LU 162



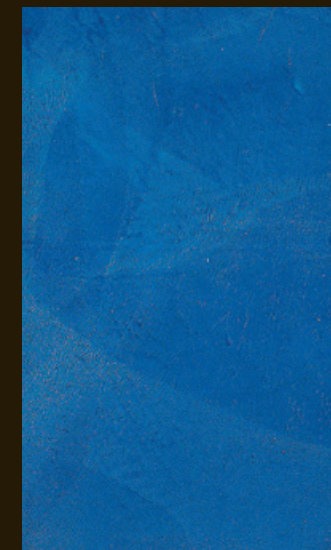
LU 110



LU 111



LU 112



LU 140



LU 141



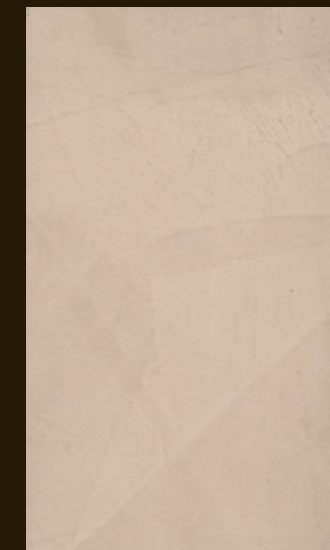
LU 142



LU 170



LU 171



LU 172

Luciano

STUCCO VENEZIANO SINTETICO LUCIDO DIRETTO
SYNTHETIC HIGH-GLOSS VENETIAN PUTTY



Ep!c è una linea di prodotti per decorare gli ambienti ad alto contenuto tecnologico e innovativo. Le texture e gli effetti Ep!c sono ispirati alle tante forme di espressione dell'uomo e creano una quinta spettacolare e unica, che si adatta a ogni tipo di ambiente, struttura e parete. Ispirazioni, sonorità e superfici condividono attributi e sensazioni. Sono seducenti come Tango, ruvide come Jazz, aggressive come Riff, avvolgenti come Soul, eleganti come Ella, classici come Luciano. Facili da lavorare e veloci nell'applicazione, i prodotti Ep!c sono capolavori sulla parete.

Ep!c is a line of products to decorate environments, with high technological and innovative content. The textures and effects Ep!c are inspired by the many forms of human expressions and they create a spectacular and unique backdrop, that adapts to any environment, structure and wall. Inspirations, sounds and surfaces they share attributes and feelings. They are seductive as Tango, rough as Jazz, aggressive as Riff, enchanting as Soul, elegant as Ella, classics like Luciano. Easy to work with and of quick application, Ep!c products are masterpieces on the wall.

Che il concerto abbia inizio

Il rivestimento decorativo classico per eccellenza, per finiture senza tempo. I colori luminosi e patinati rendono vivaci gli ambienti classici e accoglienti quelli contemporanei. Nelle altezze dei suoi toni, Luciano inebria lo spirito, nelle profondità e nelle trasparenze della spatolata il pensiero si fa leggero e libero.

Let the concert begin

The classic decorative coating par excellence for timeless finishes. The bright and glossy colours bring classic rooms to life and make contemporary rooms cosy. In the heights of its colour tones, Luciano inebriates the spirit, in the depth and transparency of its strokes it lightens and frees the mind.

Luciano

STUCCO VENEZIANO SINTETICO LUCIDO DIRETTO
SYNTHETIC HIGH-GLOSS VENETIAN PUTTY



Indicazioni tecniche

LUCIANO, stucco sintetico a spatola auto lucidante è ideale per decorare con eleganza pareti e dettagli architettonici, colonne e cornici. La scelta accurata delle materie prime e la semplice tecnica di applicazione permettono di decorare ogni supporto: gesso, intonaco civile, cartongesso. Resistente e lavabile, ha buona elasticità e adesione.

Per ottimizzare l'idrorepellenza e la resistenza allo sporco, si può proteggere la superficie decorata con la cera polietilenica trasparente di Colorificio Sammarinese. LUCIANO è colorabile con il sistema Colormaker e Colormaker Aqua.

Technical specifications

LUCIANO, synthetic self-glossing spatula putty, ideal for elegantly decorating walls and architectural details, columns and cornices. The careful selection of raw materials and the simple application technique allow any support to be decorated: chalk, plaster, plasterboard. Durable and washable, it has good elasticity and adhesion.

To optimise water repellency and dirt resistance, the decorated surface can be protected with Colorificio Sammarinese transparent polyethylene wax. LUCIANO can be coloured with the Colormaker and Colormaker Aqua system.

2311.0800	Luciano / Luciano	
Diluyente / Thinner	Acqua / Water	
Diluizione / Dilution	Pronto all'uso - Diluire l'ultima mano al 5% Ready to use - Dilute last coat with 5% water	
Resa / Yield	2 - 4 m²/l per mano in funzione del supporto 2 - 4 m²/l per coat depending on support	

Per maggiori informazioni consultare le Schede tecniche di prodotto su www.colsam.com / For more information please check the Technical data sheet of the product on www.colsam.com

La Resa può variare a seconda del supporto e del metodo di applicazione.
The Yield may vary depending on the substrate and the application method.



Scarica la App
Colormaker Touch.

Prova l'effetto
che fa nel tuo
ambiente.

Luciano

STUCCO VENEZIANO SINTETICO LUCIDO DIRETTO
SYNTHETIC HIGH-GLOSS VENETIAN PUTTY



Ciclo applicativo

1. Pulire con cura la superficie da trattare.
2. Se necessario, isolare il supporto con Titan-cril opportunamente diluito.
3. Applicare una mano di Fondo universale per decorativi.
4. Rasare con Rasante per decorativi per ottenere un supporto perfettamente planare e liscio; una volta asciutto carteggiare la superficie con carta abrasiva grana 320.
5. Scegliere il colore di cartella e applicare Luciano in modo uniforme, con frattone inox, in una o più stesure per ottenere una camicia di stucco colorato, omogenea e uniforme.
6. Ad essiccazione avvenuta, applicare l'ultima mano di Luciano diluita con acqua al 5% max e applicare il prodotto con spatolate incrociate e irregolari, secondo il disegno desiderato.
7. Durante la fase di appassimento del prodotto sulla parete, lucidare la superficie utilizzando di taglio il frattone inox, esercitando una buona pressione per ottenere un pregevole aspetto lucido finale.

Application cycle

1. Carefully clean the surface to be treated.
2. If necessary, insulate the support with the suitably diluted Titancril.
3. Apply one coat of the universal decoration undercoat.
4. Render the surface with decoration Render for a perfectly smooth and planar support; once dry, sand the surface with 320 grain sandpaper.
5. Choose the card colour and apply Luciano with a stainless steel float in one or two coats to obtain a coloured, homogeneous and uniform putty cladding.
6. Once dry, apply the last coat of Luciano diluted with max 5% water and apply the product with criss-cross and irregular strokes, according to the desired pattern.
7. During drying, smooth the surface using the edge of the stainless steel float, exerting enough pressure to obtain a quality final glossy appearance.

solvente / solvent acqua / water	interno / indoor	esterno / outdoor	strumento speciale special tool	frattone / skimming float	penello / brush	spugna / sponge	spatola - spatola / trowel	spruzzo alessi / spray gun	roller / roller	immersione - miscelazione immersion	colorabile con Colormaker colourable with Colormaker
Serie / Series	Nome / Name	i	e	★							



STUCCO VENEZIANO SINTETICO LUCIDO DIRETTO
SYNTHETIC HIGH-GLOSS VENETIAN PUTTY

