



Tablò

PITTURA LAVAGNA A GESSI
BLACKBOARD PAINT



Ep!c è la linea di prodotti ad alto contenuto tecnologico e innovativo per decorare gli ambienti. Le texture e gli effetti Ep!c sono ispirati alle tante forme di espressione dell'uomo e creano una quinta spettacolare e unica, che si adatta a ogni ambiente, struttura e parete. Ispirazioni, sonorità e superfici condividono attributi e sensazioni. Sono seducenti come Tango, ruvide come Jazz, aggressive come Riff, avvolgenti come Soul, eleganti come Ella, classiche come Luciano. Facili da lavorare e veloci nell'applicazione, i prodotti Ep!c sono capolavori sulla parete.

Ep!c is a line of products to decorate environments, with high technological and innovative content. The textures and effects Ep!c are inspired by the many forms of human expressions and they create a spectacular and unique backdrop, that adapts to any environment, structure and wall. Inspirations, sounds and surfaces they share attributes and feelings. They are seductive as Tango, rough as Jazz, aggressive as Riff, enchanting as Soul, elegant as Ella, classics like Luciano. Easy to work with and of quick application, Ep!c products are masterpieces on the wall.

**Facile da applicare.
Tutti i colori, chiari e scuri.
Si pulisce ogni volta
senza fatica.**

Appunti, disegni, messaggi da condividere. Scrivere e cancellare e scrivere ancora. Una parete **TABLÒ** ogni giorno racconta e trasmette le note di chi la usa. Per realizzare aree di scrittura a gessi piccole come un quadro o grandi come una stanza intera.

**Easy to apply.
All colours, light and dark.
It can be cleaned every time
effortlessly.**

Notes, drawings, messages to share. Write and erase and write again. A **TABLÒ** wall every day tells and delivers the notes of the user. To decorate writing areas which are small as a picture or large as an entire room.

Prova
Tablò
con il tuo
gesso >

Ep!c Tablò nero / black



PITTURA LAVAGNA A GESSI
BLACKBOARD PAINT

Tablò

PITTURA LAVAGNA A GESSI
BLACKBOARD PAINT



Indicazioni tecniche

TABLÒ è una finitura all'acqua monocomponente, acrilica, opaca e con ottima copertura. Si applica su muri intonacati, pareti in cartongesso e supporti in legno stagionati e preparati.

Dopo qualche giorno dall'applicazione la superficie può essere usata come lavagna scrivibile con gessi bianchi e colorati. La scrittura si cancella con un feltro o un panno morbido, la superficie è lavabile.

Disponibile nel tipico colore nero, può essere colorata a tintometro con il sistema Colormaker e Colormaker Aqua.

Technical details

TABLÒ is a waterborne finish, single-component, acrylic, opaque and with excellent coverage. It has to be applied on plaster or gypsum walls and wooden supports which has to be seasoned and prepared.

After a few days from the application, the surface can be used as a blackboard writable with white and coloured chalks. The writing is erased with a felt or soft cloth, the surface is perfectly washable for a long time.

Available in traditional black colour, the product can be coloured with the tinting system Colormaker and Colormaker Aqua.

Tablò

PITTURA LAVAGNA A GESSI
BLACKBOARD PAINT



Ciclo applicativo

Preparazione del supporto:

Per una superficie omogenea, rasare la superficie con una o due mani di Rasante per decorativi. Applicare una mano di Fissativo acrilico, diluito in quattro parti di acqua (1:4).

Preparazione decorativo lavagna:

Diluire e applicare la prima mano con rullo di spugna o feltro a pelo corto, in uno strato sottile per non lasciare accumuli di prodotto. Attendere 2 – 3 ore e, allo stesso modo, applicare la seconda mano. Dopo due o tre giorni la superficie è pronta per appunti e disegni con gessetti bianchi e colorati.

Application cycle

Substrate preparation:

For a homogeneous surface, skim coat the surface with one or two coats of Rasante per decorativi (decoration skim coat). Apply one coat of Fissativo acrilico (acrylic fixative), diluted in four parts of water (1:4).

Blackboard decoration preparation:

Dilute and apply the first coat with a sponge or short-haired felt roller, in a thin layer so as not to leave accumulation of product. Wait 2 – 3 hours and apply the second coat in the same way. After two or three days the surface will be ready for notes and drawings with white and coloured chalk.



è un marchio di



Colorificio
Sammarinese
SpA

Via del Camerario 7
47891 Falciano, San Marino

T +378 (0549) 905 515
F +378 (0549) 908 453

colorificio@colsam.com
colsam.com



Made in
Italy

April/April 2015 — Design Exploration della spazio

I colori di cartella sono indicativi e possono subire, nel tempo, parziali variazioni di tonalità.

The colours of this card can have small changes over time, therefore they must be considered as merely indicative.

Per maggiori informazioni consultare le Schede tecniche di prodotto su www.colsam.com / For more information please check the Technical data sheet of the product on www.colsam.com

La Resa può variare a seconda del supporto e del metodo di applicazione. The Yield may vary depending on the substrate and the application method.



Scarica la App
Colormaker Touch.

Prova l'effetto che fa nel tuo ambiente con i colori della cartella CS0.

solvente / solvent
acqua / water

interno / indoor

esterno / outdoor

straniero speciale
special paint

frattazzo / skimming fluid

pennello / brush

spugna / sponge

spatola-talorda / trowel

spizzo-all-lesy / spray gun

rullo / roller

immersione - micelazione
immersion

colorabile con Colormaker
colorable with Colormaker



Nome / Name



AZIENDA CON SISTEMA
DI GESTIONE QUALITÀ
CERTIFICATO DA DNV GL
= ISO 9001 =